

ASSOCIAZIONE
COLLEGIUM
MUSICUM
CLASSENSE



Il gruppo nasce nel 2008 e si dedica negli anni a numerosi progetti spaziando da: concerti d'ascolto all'interno di festival, rassegne e locali, musiche di scena per il teatro, sonorizzazioni a multivisioni, in Italia e all'estero. Nel 2012 partecipano a "DiaFestival", Festival nazionale di multivisione, musicando dal vivo "Nessun Rumore" di Lucian Laghi Benelli. Nel 2014 vengono invitati dal Conservatorio di Rouen (Francia) a tenere un concerto e un seminario pratico sulla musica popolare italiana. Tra i vari Festival partecipano a "Le Champ des Muses" (Francia), "JCE Network Festival", 3° classificati al concorso "Musica nelle Aie" 2015, "Trentino Giro Folk", "Entroterra", "Suoni dell'Appennino". Nel 2021 compongono la musica originale per il corto animato "Anita e Américo, Storia di una bicicletta". Dal 2018 si esibiscono in Trio e nel 2021 l'organico del gruppo diventa Quintetto con l'ingresso di Francesco Paolino e Stefania Megale.



Associazione Collegium Musicum Classense

I LUOGHI
DELLO SPIRITO
E DEL TEMPO



Giovedì 28 luglio 2022

CASTIGLIONE DI RAVENNA
CORTILE DI PALAZZO GROSSI
ore 21

Ensemble Contrada Lamierone
IL SOFFIO DEI MANTICI
insolite compagnie musicali

Andrea Branchetti: Organetto diatonico, Clarinetto
Nicole Fabbri: Fisarmonica, Metallofoni, Lama sonora
Francesco Bucci: Trombone, Bassotuba
Stefania Megale: Sassofono, Clarinetto, Lama sonora
Francesco Paolino: Chitarra, Mandolino

Programma

Contrada Lamierone	<i>di Contrada Lamierone</i>
Mademoiselle de Bucarest	<i>tradizionale est europa</i>
Valse à Rajasse	<i>di Thomas Saraval/Xavier Noel</i>
Milonga	<i>tradizionale brasiliana</i>
Aurora	<i>di Contrada Lamierone</i>
Marmàri	<i>di Contrada Lamierone</i>
Mazurca d'Ottobre	<i>di Xavier Noel/Andrea Branchetti</i>
Orosac	<i>di Contrada Lamierone</i>
Pantofole	<i>tradizionale rumena/Contrada Lamierone</i>

“ Contrada Lamierone ”

Immaginatevi un piccolo borgo, disperso in un angolo di mondo: poche case, malmesse, con i tetti in lamiera. Un posto scampato al progresso, dove non arrivano le frequenze radio e gli abitanti per scandire il tempo suonano strumenti e fischiettano melodie portate dal vento, o imparate da qualche vagabondo.....

Il nome del gruppo è un richiamo poetico ad un luogo immaginario, un pretesto per giocare con il pubblico e lasciare il dubbio e la libertà di essere trasportati dalla fantasia. Contrada Lamierone è un progetto dalle sonorità acustiche che si ispira alle musiche di tradizione orale e alle loro contaminazioni, percorrendo l'Europa centrale e dell'est, fino a toccare le coste del Mediterraneo.

Il cuore pulsante della formazione è il soffio dei mantici, Fisarmonica e Organetto, che unendosi ai timbri degli altri strumenti, caratterizzano il suono dell'ensemble, aprendosi a spazi di improvvisazione e a composizioni originali.

